



Поведение человека в общественных местах



Уметь быть тактичным, предупредительным, вежливым дома и в школе, в гостях и в общественных местах — одно из положительных качеств воспитанного человека.



Бывая в театре, кинотеатре, библиотеке, музее, картинной галереи всегда помни, что ты здесь не один: необходимо вести себя так, чтобы не мешать другим.



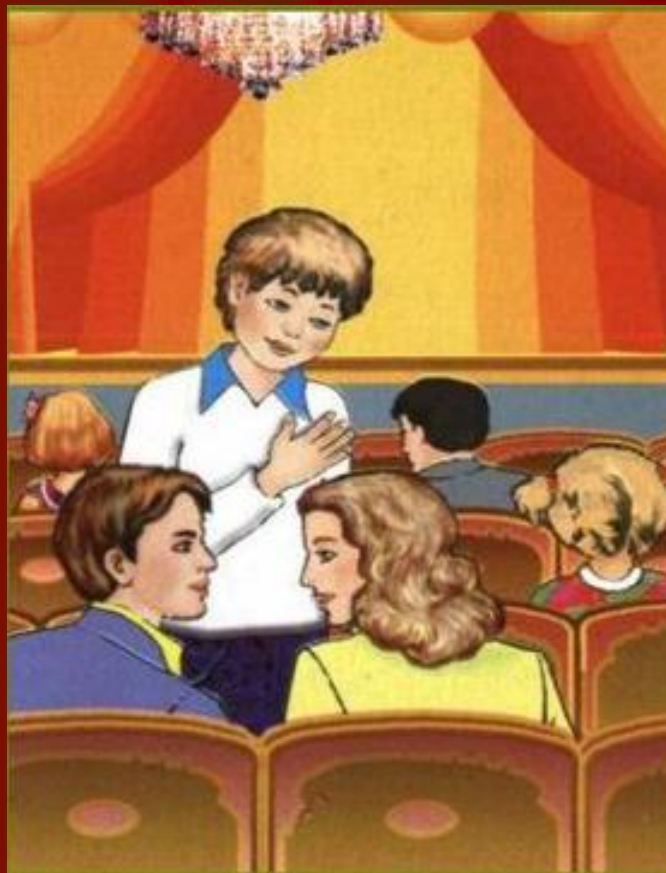
Ощущение праздника создает нарядная одежда.



На спектакль, киносеанс следует прийти за 15-20 минут, чтобы сдать верхнюю одежду в гардероб, найти своё место.



Номерок от одежды лучше положить в карман или сумочку, а не теревить в руках - чтоб случайно не уронить во время спектакля.



Пробираясь к своему месту, надо проходить вдоль ряда кресел лицом к уже сидящим зрителям, предварительно сказав: «Разрешите пройти».

Проходить к ним спиной некультурно.



Если ваше место по недоразумению оказалось занятым, не вступайте в пререкания, просто попросите билетера вам помочь.



Главное правило, неукоснительно соблюдаемое воспитанным человеком в общественных местах, — поддержание глубокой тишины. Мобильные телефоны нужно обязательно перевести в беззвучный режим.



В высшей степени невежливо во время спектакля, киносеанса обращаться с вопросами к соседям, комментировать происходящее на сцене, разговаривать, шелестеть программкой, шуршать обертками, есть.



Выпить воды, съесть конфету или бутерброд вы можете в буфете во время антракта. Есть во время спектакля неприлично.

Допускается перекус в кинотеатрах.



Разговаривайте тихо - так, чтобы слышал
лишь собеседник. Будьте скромны - не думайте, что
окружающих интересует именно ваше мнение о спектакле,
картине, экспонате, книге.



Экспонаты в музее не трогай руками.



В библиотеке не шуми и не мешай другим посетителям.



Хорошие спектакли, кинофильмы, просмотр картин и экспонатов долго хранятся в памяти. Пусть же впечатление от них не будет испорчено незнанием элементарных правил поведения.

**Основные
правила
поведения в
общественных
местах**

